我希望通过艺术做出一些事情，但超越艺术：可能对人们，他们的生活和他们所生活的社会产生更大影响的事物。艺术应该而且可以做的不仅仅是提供娱乐;它应该从博物馆，画廊和工作室伸出来，发挥和扩大其惊人的天生功能。我完全同意你对生活中“画一个更大的圈子”的呼吁。这也是我理想的生活。对我来说，最能体现这种生活的人是阿尔巴尼亚总理埃迪·拉玛。作为一个没有政治背景的成功画家，他在成为市长之后神奇地将地拉那（一个沉闷且受到压迫的首都城市）重新焕发活力。他唯一能做的就是用鲜艳的颜色和大胆的设计为这座城市的所有旧灰色建筑物涂漆，因为他没有预算可以把它们推到重来！意想不到的结果是犯罪率降低，有幸福和有尊严的公民，以及让人们感到归属感和自豪感的更安全的地方。拉玛市长用艺术来提升隐藏的精神，唤醒城市的梦想，尤其是年轻人。作为一名艺术家，他完成了政治家和全球领导者无法做到的事情。这正是我对生活感兴趣的事情：用艺术来影响人们的思想，改善世界。虽然我只是一名学生，但我希望将来能做的比Edi Rama更多，因为我有更多的想法和更丰富的多元文化资源来支持我。我相信艺术可以帮助解决人类生活的各个方面，包括战争和暴力等棘手问题，并可能改善情况。今天，文明国家仍在诉诸暴力来解决政治和经济冲突，但艺术可能比暴力更强大。我们对自己的了解远不如我们对科学和高科技的了解，我们不知道艺术可以做些什么来影响和改变我们的思维和行为方式。考虑像“风中的Blowin”，“想象”和“沉默的声音”这样的歌曲，这些歌曲改变了整个婴儿潮一代的战争态度。据说“凝固汽油女孩”的照片提前六个月导致越南战争的结束。艺术也可以采取诗歌，电影和戏剧的形式 - 它们都展示了艺术本身对艺术本身的影响。

我还想与您分享我的其他愿望之一：比如，建立一个集设计和销售于一体的网站，从根本上改革我们迄今为止使用的所有时装设计和销售系统。我想改变人们购买衣服的传统方式（商店中品牌和款式的选择有限），让他们成为自己的设计师。换句话说，我想创建一个全新的网络系统，为每个人提供可以买得起的定制服装服务，让客户根据自己的性别，年龄，款式，面料，颜色、配饰和特定审美偏好选择个性化的在线设计和服装购买。他们可以在完成自行选择和设计之后，立即在线查看他们的选择结果和试穿效果，还可进行进一步的修改和选择。所有这些服务都是在合理的价格之内的。为了实现这一目标，我当然需要技术帮助，但我知道它可以在理论上和实践上都是可以做到的。我相信有一天，我们将不再看到街上的人都穿由少数设计师设计出来的相似的衣服。我本能地知道这一定是时尚界未来的发展趋势和方向。当那一天到来时，我们相对沉闷的社会将变得更加美丽，因为人们可以根据他们多样化的选择穿着衣服，不再被仅由少数设计师控制的变化趋势所支配和驱动。如果我的这种愿望可以改变人们的生活，让他们更快乐地拥有更多的个人自由，并通过增加多样性和活力来改变社会，那么我的生活对我的努力将更有意义。

社交：

受到与我母亲讨论目前最流行的社交网络如Facebook，Twitter和中国的微信的启发，我一直在考虑创建一个功能相反或起补充作用的全新网络网站。不可否认，目前的社交网络发明是我们所知道的最方便的社交工具，除了让人们能够立即与家人，朋友和商业伙伴联系外，它们还可以让人们分享照片和视频。然而，他们存在的问题也变得越来越明显了。例如，其基本的社交方式法的表面性和肤浅性，使用的碎片式的语言，以及一天里必须高频率地察看和回复信息，都对人们的生活方式，思维和写作方式，甚至是日常行为产生了负面的影响。我的新网站将致力于改变这种状况。我想暂时将它命名为“Innerbook”。Innerbook的目标不是向外社交，而是帮助人们转向内心并重新与他们可能长期忽视或遗忘的内心世界建立联系。Innerbook有两个主要功能。

1. 它可以替代私人日记，但比传统的纸质日记更安全，更方便。记日记是个人成长的宝贵记录，但今天只有很少的人仍在这样做。然而，人们需要表达他们更深刻，更隐蔽的想法和真实感受，甚至包括他们可能不想与任何人分享的私生活中的秘密，却依然存在。因此，Innerbook的第一个功能就是帮助人们重新建立与自己内心交流的重要习惯。
2. 内心书也有其社交功能，但与Facebook和Twitter快速而表面的社交性质有本质的不同。它的目的不是为了任何实用性的便利，而是为了通过在陌生人之间分享真实的想法，意见，感受和个人经验来进行高质量的交流（更多细节将不在这里讨论），其意义应该会比FAcebook的实用功能更强大，因为它可以具有世界性和沟通全人类的可能。但如何实现这种交流呢？为了让人们感到完全放心并且敢于自由地进行这种独特的沟通，使Innerbook用户的隐私得到最好的保护是非常重要的。也就是说，只有使用匿名的用户名才可以与其他用户分享和交流，不能使用真实姓名（但是出于安全原因，后台必须记录用户的初始注册真实姓名）。只有这样，Innerbook的用户才会愿意与陌生人分享和表达他们真实的想法和感受 - 而不是在Facebook和Twitter上那样只显示那些经过选择后，他们认为观众想要看到的内容、图片和视频。所以，Innerbook和其他当前社交网络工具的最大区别在于，Innerbook用户要沟通的人并不是他们的家庭成员，朋友或已经认识你的人；相反，是世界上也是Innerbook用户的陌生人。他们是陌生人，但是他们相信来自其他陌生人内心和心灵的真理对他们的生活也同样重要。这样的分享会带来各种反馈，可能是理解，同情，共鸣或讨论，但几乎可以肯定的是，通过这种沟通，人们可能会找到真正的朋友甚至灵魂伴侣，而不是Facebook上一长串列表中列出的可有可无的关系。最重要的是，由于匿名的隐私保护模式，Innerbook很可能为人类交流创造一种新的方式。也就是说，Innerbook用户，如世界公民社会的成员，第一次可以与Innerbook上的任何人进行直接和真实的对话，同时超越年龄，性别，种族，宗教，国家，文化，政治和意识形态。可能发生的事情是，由于不同的宗教信仰或种族背景，两个可能在内心书上能默契地分享或建立了深厚友谊的人，很可能必须在现实中保持着距离。这恰恰最好的证明了，真正的人类交流和理解可以绕过或超越刻板陈规的定型思维方式和历史上长期存在的偏见。我希望Innerbook的第二个功能可以帮助我们发现长久以来都无法获得和难以置信的事实，它们可以作为心理学，社会学，人类学和哲学研究的第一手资料。

作为一名艺术系学生，我必须说艺术教会我从更广阔的角度看待一切，目标更高，更远，所以我敢于做梦。我相信我可以将艺术带入艺术本身以外更广阔的领域。内心书的最终目标是通过为人们提供一种直接的联系方式，增加人与人之间的同情和理解，减少隔绝和偏见，让世界各个角落的人都能建立相互需要的心灵上的联系。由于我们现在生活在一个日益复杂甚至危险的世界里，人们比任何时候都更需要倾听并关注那些与自己的信仰和价值观不同的人的声音和意见，从而使世界变得更加宽容和相互接纳。正如中国圣人孔子所说的那样，这是“和而不同”的理想境界。